

Flowless - “Altrove”

Il nuovo EP dei Flowless è da oggi disponibile in streaming e su tutte le piattaforme digitali

5 marzo 2018

Disponibile da ora su **Spotify** e su tutte le piattaforme digitali **“Altrove”**, il nuovo EP dei **Flowless**, trio latinense formato da **Jack Hertz**, **Truffio** e **Barko**. Il gruppo è attivo dal 2011 e ha già alle spalle diversi progetti, fatti di sperimentazioni sonore concretizzate nella realizzazione di EP, mixtape, album completi ed esperimenti paralleli che hanno arricchito il bagaglio musicale della formazione.

Oggi i Flowless tornano con “Altrove”, una nuova proposta concettuale in sei tracce, realizzata sulle potenti e visionarie produzioni di **Gianluca “Pan” Panella**.

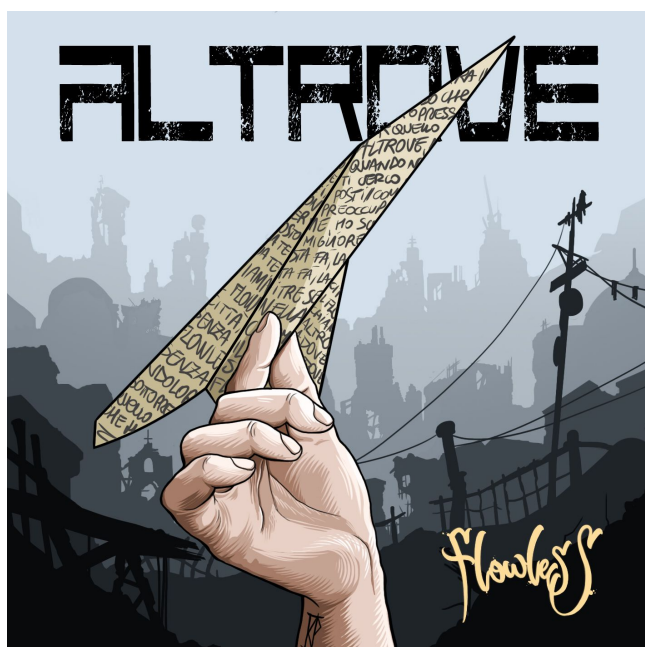


[Ascolta “ALTROVE” su Spotify](#)

“Altrove” è stato realizzato - come la maggior parte dei lavori del gruppo - in maniera diretta e naturale. Sulle strumentali di Gianluca Pan, i testi sono stati concepiti in perfetto accordo con il mood della musica. In seguito, il producer ha adattato suoni e variazioni di ogni beat sulle voci dei tre rappers. Ogni tappeto musicale è, infatti, in evoluzione col testo e con le metriche: sembra che la struttura musicale abbracci la creatività linguistica del gruppo in un flusso a volte istintivo, mentre in altre più calcolato.

Atmosfere cupe si alternano a **scenari musicali più leggeri**: decisi 'bangers' (“*Meteoriti*”, “*Tra le braccia*”) si mescolano ad altri brani più moderati (“*Altrove*”, “*Indolore*”), in equilibrio con una contaminazione sonora che si discosta dal rap canonico e strizza l'occhio all'elettronica. Il risultato è un disco che ondeggia tra gli “errori” sonori del **glitch hop** e la **drum&bass**, senza cadere nella staticità e nei loop dei beats classici, ma proponendo qualcosa di decisamente originale.

L'EP si apre con il singolo “Meteoriti”, a metà tra un'introduzione e una presentazione completa e concentrata dello stile che i Flowless hanno deciso di seguire. Dopo le tracce più potenti in rapida successione, il disco conclude con canzoni più morbide, riflessive e sentimentali. Metodo di composizione che contraddistingue il gruppo fin dai primi lavori.



Tracklist & Cover

- 01 - Meteoriti
- 02 - Tra le braccia
- 03 - Nella palude
- 04 - Altrove
- 05 - Come quando non ci sei
- 06 - Indolore

Credits

Tutte le tracce sono prodotte da **Gianluca "Pan" Panella**.

Registrato, mixato e masterizzato da Gianluca Pan e Jack Hertz nello **Studio Hertz**.

BIO - Flowless

Gruppo rap latinense: **Andrea Pisano (Jack Hertz)**, **Alessio Corelli (Truffio)**, **Marco Mastracci (Barko)**.

Il progetto Flowless nasce dall'incontro di tre ragazzi con trascorsi molto diversi. Dalle prime collaborazioni percepiscono il feeling e portano da subito la loro musica sul palco, punto di forza e aspetto sul quale il trio non smette mai di lavorare: la performance live. Arriva presto la decisione di ufficializzare la formazione, con la quale inizierà la pubblicazione dei primi lavori più spontanei, fino alla chiusura di progetti più contestualizzati. Il gruppo inizia dal 2011 con i primi due EP, seguiti dal primo disco ufficiale "L'Isola della musica buona", che unisce le sonorità classiche alle nuove sperimentazioni. Il futuro li vede protagonisti di diverse collaborazioni (Invadhertz, CRX, Blazing Loop Team, Sukhà, DJ Terzopiano, QuartaStrada Fam), lasciando spazio anche all'intraprendenza dei singoli membri del gruppo con l'uscita di progetti solisti.

Discografia:

Subconscious (EP – 2011)

Unconscious (EP – 2012)

L'isola della musica buona (LP – 2014)

Antitesi (EP prod. INVADHERTZ feat. CRX – 2015)

Underground Playhertz (EP – JackHertz prod. Inzu BLT – 2015)

Flowmalaria (EP prod. Sukhà feat CRX & QuartaStrada – 2016)

Le coscienze di uno zero (EP - Truffio prod. Terzopiano – 2016)

Plasmodio (EP – Barko prod. Sukhà – 2016)

Chiodi (Album ufficiale prod. Inzu BLT – 2016)

Altrove (EP – prod. Gianluca Pan – 05/03/2018)

SOCIAL LINKS

[Foto HD](#)

[Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#) - [YouTube](#) - [Soundcloud](#)

