

YDFWÑ - “TOMMY”

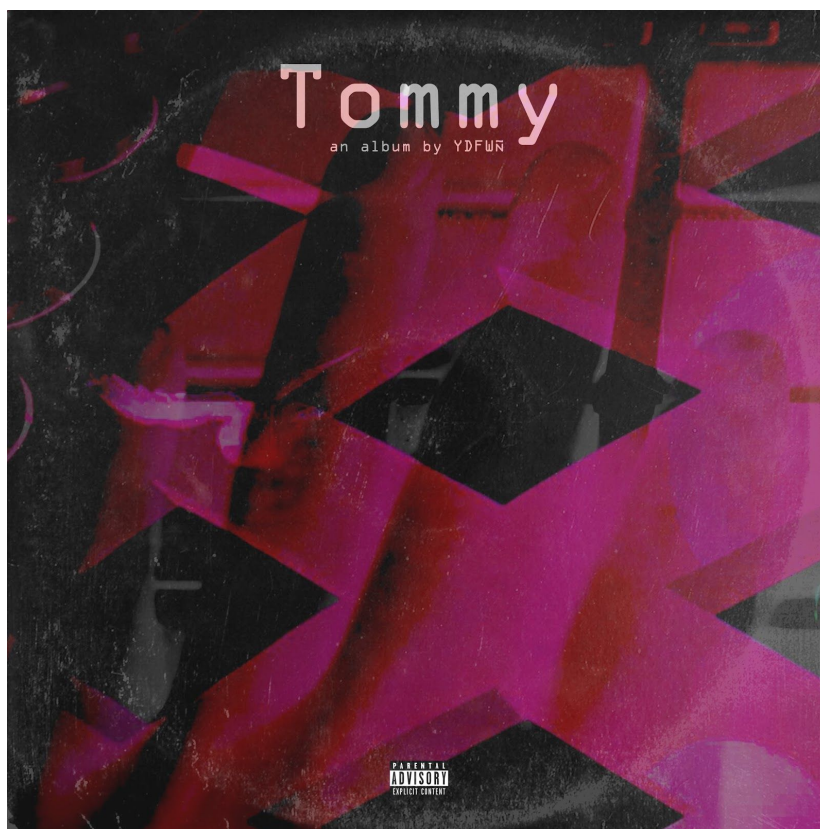
Disponibile da ora in digitale e in copia fisica in edizione limitata
il nuovo album del producer romano YDFWÑ

7 settembre 2018

Esce oggi sulle piattaforme digitali **TOMMY**, il primo progetto da producer di **YDFWÑ**, acronimo di “You Don’t Fukk With Niño”, DJ, MC e produttore romano classe ‘93. L’album è già disponibile in preorder dal 2 settembre in edizione limitata (100 CD e 100 LP numerati a mano) sul sito web <https://ydfwn.bigcartel.com/product/tommy>.

TOMMY vanta nella tracklist importanti collaborazioni con gli MCs più popolari della scena rap romana - e non solo -, tra cui: **Leslie, William Pascal, White Boy, Phedra HC, Johnny Roy, Lanz Khan, Rosa White, Franco Negré, Lucci, Esdi** e molti altri.

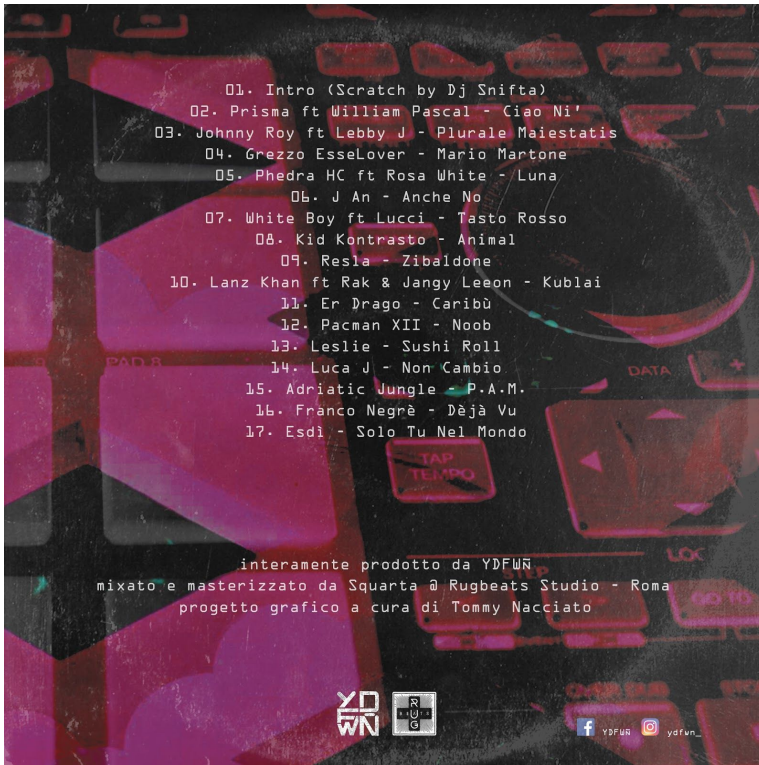
Sono infatti circa venti gli artisti coinvolti in questo progetto, personalità che il producer non solo apprezza dal punto di vista professionale, ma che stima e rispetta personalmente attraverso un rapporto di pura amicizia. Ognuno di loro racconta una storia, senza limiti di tematica o genere: la libertà di espressione rimane uno dei punti cardine dell’album, permettendo agli ospiti del progetto di scrivere senza filtro idee e sensazioni che le strumentali fanno provare loro.



“**TOMMY**”, il nuovo album di **YDFWÑ**, è disponibile da oggi in tutti gli store digitali e sulle piattaforme streaming.

[ASCOLTA IN DIGITALE](#)

TRACKLIST



01. Intro (Scratch by DJ Snifta)
02. Prisma ft. William Pascal - Ciao Ni'
03. Johnny Roy ft. Leby J - Plurale Maiestatis
04. Grezzo EsseLover - Mario Martone
05. Phedra HC ft. Rosa White - Luna
06. J An - Anche No
07. White Boy ft. Lucci - Tasto Rosso
08. Kid Kontrasto - Animal
09. Resla - Zibaldone
10. Lanz Khan ft. Rak & Jangy Leon - Kublai
11. Er Drago - Caribù
12. Pacman XII - Noob
13. Leslie - Sushi Roll
14. Luca J - Non Cambia
15. Adriatic Jungle - P.A.M.
16. Franco Negrè - Dèjà Vu
17. Esdi - Solo Tu Nel Mondo

L'album è stato anticipato dai videoclip di:
[NOOB - FT PACMAN XII - Video YouTube](#)

[CIAO Nì - FT PRISMA, WILLIAM PASCAL - Video YouTube](#)

[MARIO MARTONE FT GREZZO \\$LOVER - Video YouTube](#)

L'album, intriso di storie e pieno di personalità, trova la sua origine sia nella vita dello stesso producer, che fa della musica uno dei capisaldi della sua vita, sia a livello di storia della musica in sé. Si sviluppa prendendo le mosse dall'omonimo album degli **Who** (1969), a cui si ispira anche nella copertina, e dall'amore per il classic rock. **Tommy** degli Who non è solo un album ma, piuttosto, la storia di una vita, di un dolore e del suo superamento: è la storia di un bambino che vede attraverso uno specchio un omicidio e risponde alle velate minacce dei genitori di non parlare diventando muto, sordo e cieco. È proprio attraverso uno specchio infranto che il ragazzino, abusato e maltrattato per tutta la sua vita, riacquista l'utilizzo dei sensi.

Anche se l'album di YDFWN affronta temi diversi in maniera differente, il suo ideatore ha ben in mente il filo che vuole seguire, la storia che vuole raccontare e le sensazioni che vuole trasmettere. A livello musicale il messaggio è chiaro: **l'incontro fra il vecchio e il nuovo**. **Tommy** si prefigge di utilizzare elementi della vecchia scuola del rap anni '90, come il campionamento da vinile, insieme a suoni e tecniche della moderna trap. Non c'è voglia di far nascere qualcosa di innovativo quanto, al contrario, quella di rendere evidente come il connubio tra vecchio e nuovo sia possibile, e l'album lo fa con una chiarezza ed una semplicità disarmante.

Á

%oÁ } Áã & Á ^ } : œÁ | ^c ^ Á [] Á [| Á [^* } œ ^ Á ~ || œ Á [] Á [| Á ~ œ œ Á ^ • • ~ } [Ë ^ ç ^ Á • • ^ / ^ Á • œ } | : œ Á & } Á œ } : á } ^ Á Á c œ Á ç } Á œ Á Á [| Á Á ^ • d Á [á [Á Á [• • œ Á Á ^ | & } á Á œ Á ç ^ • œ Á ç á œ œ Á c œ Á || : | Á & @ Á ç Á @ } [Á & || œ | : œ | Ë Ú Á œ & } œ [Á & @ Á d | á Á ^ | •] } œ Á œ Á Á & Á Á { ^ á • á œ Á œ Á ^ } c Á Á YDFWN

