

**Bounce Records & Macro Beats**

presentano

# **D-Verse - “Troppo personale”**

**Il nuovo video su una produzione di gheesa  
Al via la speciale presentazione con l’iniziativa #InSquare**

**4 dicembre 2018**

**Troppo personale** è il nuovo singolo del rapper classe '97 **D-Verse**, uno dei talenti di **Bounce Records**, giovane label perugina che con questa nuova release prosegue la collaborazione con la ormai nota e affermata **Macro Beats** (responsabile di successi di artisti come Ghemon, Mecna, CRLN). Il brano, su una produzione di **gheesa**, è online da oggi su YouTube accompagnato da un video girato a Lugano e diretto da **Guglielmo Sergio**.



Con il nuovo singolo, **D-Verse** ci porta dentro la sua anima e mette a nudo tutto il disagio che ha accompagnato la sua crescita, sia come persona che come artista. Un MC dal carattere strano, dal quale ci si può aspettare dell'ironia tagliente - come nel precedente singolo [Samba](#) - tanto quanto testi pieni di empatia, come in [Sogni](#). Il filo conduttore a tenere insieme tutta la produzione di quest'artista con la "faccia da schiaffi" resta comunque **l'introspezione**, in uno sfogo "troppo personale".

*"Quando l'esteriorità regnava sovrana, ho scavato all'interno. Quando cercavo amici con cui condividere, sono stato emarginato. Ma ora basta. Ora faccio da solo". - D-Verse*

**Troppo personale**, il nuovo singolo di **D-Verse**, è disponibile in tutti gli store digitali e sulle piattaforme streaming.

[Ascolta “Troppo personale” in digitale](#)

[“Troppo personale” - Video YouTube](#)

[Download Photo](#)

### Credits video

#### Regia

Guglielmo Sergio

#### Stylist

Giorgia Salierno

#### Fotografia

Karen Righi

#### Thanks to

Smooth & Vipere Perugia

**Parte oggi anche la promozione ufficiale con un particolare tour che porterà la musica di D-Verse in giro per la città di Perugia.**

## #InSquare tour

L'artista, partendo dall'avversione per i social network e studiando un modo originale per presentare la sua creatività al pubblico, partirà dal 4 dicembre con diversi appuntamenti in città che lo vedranno protagonista di **mini-live, flash mob e showcase** nei luoghi più frequentati dai giovani perugini, come scuole, piazze, terminal bus, locali notturni e tanto altro.

Le esibizioni saranno guidate dall'hashtag ufficiale **#InSquare**,

nato dal gioco con il termine in-store, e trainate dalla performance del nuovo singolo “Troppo personale”, insieme ad altri brani del repertorio edite e inedite e accompagnate dalla distribuzione dei gadget del progetto. Insieme all'artista, di volta in volta, si esibiranno anche altri musicisti a sorpresa per un live tutto da scoprire.

Solo un microfono e una cassa USB: questo serve per riportare la musica di D-Verse dove nasce, ovvero in strada e intorno alle persone.

Media partner ufficiale il primo giornale di news online della regione: [Umbria 24](#)



## Bounce Records

Bounce Records nasce a Perugia nel 2017 con l'idea di promuovere la scena musicale cittadina, intento ben rappresentato dal motto "Act Local/Think Global". Al momento, il roster della label è composto da Darn Mc, B-Make, D-Verse, Moodycheit e dal beatmaker Giovaz.

Fra le collaborazioni cittadine e non di Bounce Records va citata quella con Macro Beats e il produttore gheesa.

A luglio del 2018 è uscito l'EP sampler *Lez Baunz* contenente brani di tutti gli artisti del roster.

## Macro Beats Records

L'etichetta discografica indipendente fondata dal produttore Macro Marco vanta un decennio di successi con artisti come Ghemon, Mecna, Kiave, Hyst, Davide Shorty, CRLN e tante collaborazioni nel panorama Urban, Reggae e Dancehall italiano e non.

## BIO

Giovane artista perugino, classe '97, Jacopo Vitali aka **D-Verse** inizia da piccolissimo il suo percorso nel mondo della musica mosso da un'enorme passione per il rap americano. La sua crescita musicale passa attraverso la produzione di numerose tracce confluite in Ep e Mixtapes.

La sua costante presenza sui palchi cittadini lo porta all'attenzione di Bounce Records, nella quale entra a far parte nei primi mesi del 2018.



Seppur molto giovane, può vantare aperture a numerosi artisti di fama nazionale e non solo, come Illa J, Carl Brave e Franco 126, Rancore, Mezzosangue, Rkomi, Ernia, Don Joe, Bassi Maestro, Murubutu, Colle Der Fomento, Kaos-one, Claver Gold e molti altri.

La scoperta di nuove sonorità lo porta a spingersi oltre il classico stilema Rap arrivando a sfiorare, tra i tanti suoni, anche l'Indie contemporaneo.

## SOCIAL LINKS

### INSTAGRAM

[@dverse\\_](https://www.instagram.com/dverse/)  
[@gheegheegheeghee](https://www.instagram.com/gheegheegheeghee/)  
[@bounce\\_records](https://www.instagram.com/bounce_records/)  
[@macrobeatshq](https://www.instagram.com/macrobeatshq/)  
[@artistfirst.it](https://www.instagram.com/artistfirst.it/)

### FACEBOOK

<https://www.facebook.com/bouncerecordss/>  
<https://www.facebook.com/gheesamusic/>  
<https://www.facebook.com/macrobeatsrecords/>  
<https://www.facebook.com/artistfirst.it/>

