

Kabo - “Uomini”

L'inedito di Kabo & Berkana ora disponibile
in digitale e su YouTube

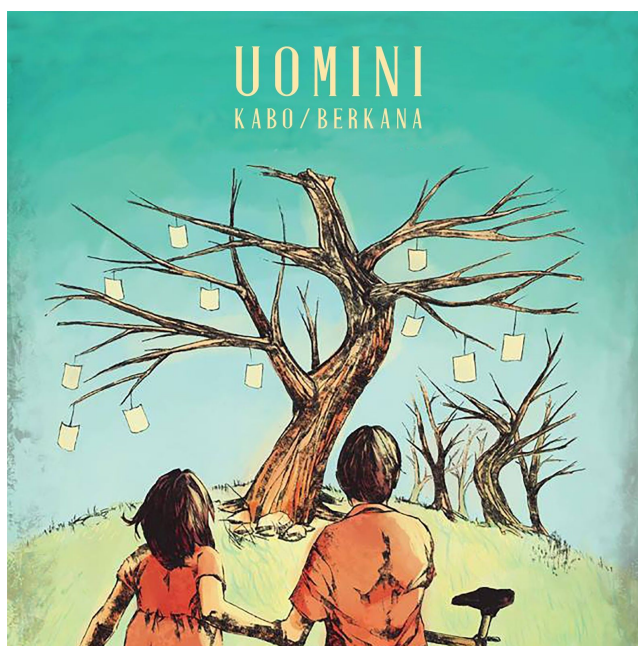
Il brano fa da colonna sonora alla graphic novel “Restiamo umani”, dedicata
alla storia e ai protagonisti delle opposizioni nazi-fasciste

“10 eroi che si sono opposti al nazismo
11 motivi per restare umani
12 storie per celebrare il Giorno della Memoria”

13 marzo 2019

Disponibile ora su YouTube e su tutte le piattaforme digitali il nuovo inedito di **KABO**, nome d'arte di Andrea Caracciolo, figura artistica che fonde nella sua musica i tratti dell'MC con quelli del cantautorato. Un risultato egregiamente rappresentato dall'ultima release ufficiale, *Diorami* (EP), da cui l'artista milanese classe 1990 riprende l'attività e torna in formazione con **Mirko “Berkana” lapicca** per presentare **Uomini**, singolo che fa da colonna sonora alla graphic novel “**Restiamo umani**” (2018), edita per la casa editrice “**La Memoria del Mondo**”.

Il brano ha permesso a Kabo di accedere alle finali del Premio Fabrizio De Andre', che si disputeranno il prossimo 6 Aprile all'Auditorium Parco della Musica di Roma.



Il brano riassume le storie vere raccolte all'interno del fumetto, con l'intento di valorizzare la parte più toccante e significativa di ogni racconto scritto. Il progetto è nato da un'idea di **Francesco Lombardo**.

[“Uomini” - VIDEO YOUTUBE](#) | [“Uomini” - Ascolta in digitale](#)

Prodotto, arrangiato e mixato da: Berkana - La Plomb (M. Iapicca)
Testo e voce: Kabo (A. Caracciolo)

Uomini è lo sfondo musicale al racconto **“Restiamo Umani”** (2018), progetto a fumetti incentrato sui personaggi della Storia durante le persecuzioni nazi-fasciste.

Il volume è una raccolta di 12 storie di 4 tavole l’una: nella prima storia, si racconta delle **persecuzioni e delle vittime** di questa tragedia; dalla seconda storia all’undicesima, si narrano le gesta di **10 personaggi che si sono opposti al regime nazista** (dai Giusti di Gino Bartali, a Don Mazzaello, Schivo, Calmeyer e Sendler, fino ad arrivare a Winton, Sophia Scholl, Audrey Hepburn, al generale Von Choltitz e Georg Elser); nell’ultima storia si spiega perché sia **importante e necessario celebrare e ricordare ancora questi avvenimenti**. Ogni storia è caratterizzata da un’emozione che ha spinto i suoi protagonisti a realizzare le proprie imprese.



Questa graphic novel nasce da un'opera precedente dal titolo "SIAMO TUTTI UOMINI - I Colori dell'Olocausto", che racconta le diverse tipologie di deportati nei campi di concentramento.

Le storie sono tutte sceneggiate da **Francesco Ivo Lombardo** e sono state disegnate da undici disegnatori diversi: Francesco Luini, Emanuele Leone, Fausto Chiodono, Andrea Panarotto, Riccardo Randazzo, Angelo Coletto, Andrea “Jimmy” Fontana, Nastasia Kirchmayr, Neeva, Toni Viceconti e Fabio Argentieri. La prefazione del volume è stata realizzata dal presidente dell'ANPI nazionale, **Carla Nespolo**.

Link utili:

[Mondadori Store](#)

[Amazon](#)

BIO

Kabo, nome d’arte di Andrea Caracciolo, nasce nel 1990 a Legnano. Le canzoni che lo accompagnano durante l’infanzia provengono dalle gole dei cantautori italiani attivi dagli anni ‘60 in avanti, come De André, Guccini, Gaber e De Gregori, Conte, Ciampi, Dalla, ecc. A questi artisti italiani si affiancano i Pink Floyd, Cohen, Dylan, Johnny Cash, e tutto il movimento della musica d’autore d’oltreoceano.

Crescendo, grazie ad amici e conoscenti scopre l’Hip Hop ed in particolar modo una delle discipline della cultura, un’arte: il rap.

L’approccio con la scrittura, per Kabo, è stata molto importante, permettendogli di entrare realmente in contatto con se stesso e di



conoscersi sempre meglio, attraverso un percorso che prosegue tutt'ora. Nel 2007 registra la sua prima demo intitolata "Post-it", e inizia a fare le prime esperienze sui palchi. Nel 2010 nascono i **47 Ronin**, gruppo con il quale pubblica un disco nel 2012 dal titolo "Maschere Nude". I due anni seguenti sono ricchi di concerti in buona parte del Nord Italia, durante i quali ha avuto occasione di suonare dal vivo questo progetto collettivo.

Oltre a scrivere, Kabo suona anche la chitarra acustica. Nel 2015 pubblica un EP di quattro brani, intitolato "Soli Notturni", realizzato con **DJ Myke**: un tentativo di esplorare la notte e la solitudine. Sempre in quell'anno partecipa alle finali del "Premio Nazionale di Poesia con Musica Alberto Dubito", a Milano. Nel 2017 esce il singolo "La Ragazza di Vetro", realizzato con **Big Fish** e **Marco Zangirolami**. Oltre a questa canzone, registra e pubblica altri brani inediti: "La casa dei mostri", "Valzer 77", "Metropolitana blu", "L'aquila viola", "s.l.o.t." sono alcuni dei singoli pubblicati tra il 2015 e il 2017. Il primo progetto ufficiale arriva nel febbraio 2018 con "DIORAMI", EP di sei brani realizzato insieme a **Berkana** (produttore del duo **La Plomb**), pubblicato da **IRMA Records/Mandibola Records**.

Dal progetto vengono estratti i singoli "Senza Santi" e "Diorami". Nel mese di ottobre, Kabo si classifica al primo posto al Premio Nazionale Verdi Rap 2018, proponendo un brano scritto ispirandosi all' Otello di Verdi.

Nel gennaio 2019, con Berkana, accede alle finali del Premio Nazionale Fabrizio De André con il brano "Uomini", pubblicato sulle piattaforme digitali.



SOCIAL LINKS

Kabo

[Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#) - [YouTube](#) - [Soundcloud](#) - [Sito Web](#) - [Foto HD](#)

[Restiamo Umani](#)

