

Do Your Thang Records

presenta

Pacman XII

“Banshee”, ora in digitale il terzo volume della serie di ep
Ambula Ab Intra

11 marzo 2019

Esce oggi in streaming e digitale il progetto **Banshee**, terzo volume di una serie di pubblicazioni denominata *Ambula Ab Intra* di casa **Do Your Thang Records**, che riporta l'attenzione su uno degli artisti più complessi del roster: **Pacman XII**.

Dopo *Divide et Impera* in coppia con White Boy su produzioni di Alan Beez, e *Poltergeist* su produzioni di BRBK, questo terzo progetto presenta 11 brani e raccoglie al suo interno un estratto della rosa di produttori con cui l'artista ha già collaborato. Tornano infatti **Alan Beez** e **BRBK**, si aggiungono **Depha Beat** e **Grindalf**. Con quest'ultimo il sodalizio è nato proprio in occasione di *Banshee*.



Le sonorità dal core Hip-Hop sono influenzate di volta in volta da una parte del background musicale dell'artista: Rap Hardcore, Metal, Punk, Death, Trap con una forte presenza di chitarre e bassi suonati ad hoc per la realizzazione delle produzioni.

Il messaggio del progetto è racchiuso nel titolo *Banshee*: questo termine, espresso dal fonema /ˈbænsiː/ riportato sulla copertina, è di origine irlandese e richiama una figura spettrale, spesso un'anziana o una giovane donna in vesti bianche, la quale canta una nenia per annunciare la morte di un familiare o un evento simile già successo ma non

ancora comunicato. In questo senso il disco di Pacman XII diventa “il canto che annuncia la fine”, alimentato da tutta l'esperienza accumulata nelle varie sfumature musicali percorse dall'artista.

[Ascolta Banshee in digitale](#)

“Quando il mondo esterno è proiezione di un’umanità varia e impazzita ma mai priva di senso come un quadro di Pollock, ecco che l’unico percorso possibile è dentro e da dentro.

Mi piace il Rap, non mi piace il gioco. Mi piace crescere ed evolvere. (...)

Se sei pronto per il viaggio prepara una luce per quando farà buio e pulisci bene le orecchie: c’è un lamento lontano da seguire ed un percorso lungo e tortuoso quanto l’anima di una persona.” -

Pacman XII

TRACKLIST



ALBUM CREDITS

Prodotto da: Alan Beez, Depha Beat, BRBK, Grindalf
Registrato e mixato presso il 2Loud4Crowd Studio di Andrea Fiorini
Master realizzati da Claudio Gruer del Pisistudio
Grafiche di Luca Devinu (Blssnd)
Etichetta: Do Your Thang Records
Distribuzione digitale: Believe

