

presenta

Studio Murena

“Studio Murena”

**L'omonimo, nuovo album della formazione milanese
da oggi disponibile in digitale**



Artwork: Federico Protti

[Digital promo](#)

“Studio Murena compone l’immagine della realtà contemporanea dal nascondiglio del mezzanino, mentre i tunnel della metropolitana si muovono attraverso le persone come proiettili. Osservando il passato, da un lato, anticipando il futuro dall’altro, si cade nel presente... le macchine, soffrono, ah!”

9 febbraio 2021

Da oggi, 9 febbraio 2021, è disponibile su tutte le piattaforme digitali **STUDIO MURENA**, l’omonimo album della formazione milanese per **Costello’s Records** con distribuzione **The Orchard**.

L’album è il coronamento di un progetto scandito dalla pubblicazione di diversi singoli durante lo scorso anno: il più recente [Long John Silver](#), preceduto da [Eclissi](#), [Marmo](#), [Password](#) e [Arpa e Tamburo](#). Non sono mancate anche parentesi originali come la cover di [Flashing Lights](#) di Kanye West, arrangiata dai Badbadnotgood e proposta in versione live, che hanno valso allo Studio Murena l’interesse di realtà come **Casa Bertallot** e di artisti come **Ghemon**, che li include in una playlist dedicata alla nuova scena su **Tidal**.

[Ascolta in digitale](#)

In chiusura del 2020, il gruppo è stato segnalato fra le 100 migliori proposte musicali dell'anno da **Rockit**, dove *Eclissi* entra anche nella top 30 dei migliori singoli. Insieme ad altri ottimi risultati nelle classifiche annuali delle realtà di settore, lo Studio Murena ha inoltre riscontrato apprezzamenti e critiche positive da **Rolling Stone** e **Billboard Italia**.

Con l'omonimo album **Studio Murena**, il gruppo si conferma come una delle identità più originali e talentuose del nostro panorama musicale, caratterizzata da una forte componente jazz, funk e hip hop nelle strumentali e sorgente di infinite sperimentazioni che si muovono agilmente tra l'ambient ed il classico breakbeat, arricchite da testi scritti e interpretati dalla voce ruvida ed energica del rapper Carma.

Il progetto nato nel 2018 si compone di cinque talentuosi musicisti del conservatorio: **Amedeo Nan** (chitarra elettrica), **Maurizio Gazzola** (basso elettrico), **Matteo Castiglioni** (tastiere e synth), **Marco Falcon** (batteria), **Giovanni Ferrazzi** (elettronica, sampler) e l'MC **Carma** (Lorenzo Carminati), che arricchisce la proposta del gruppo con le sue particolari capacità nel comporre rime elaborate e strofe di matrice conscious.

Tracklist

A SIDE

- A1. << [01:38:00]
- A2. Long John Silver [04:04:00]
- A3. Vuoto Testamento [04:59:00]
- A4. Giorni dispari [03:27:00]
- A5. Arpa e tamburo [03:58:00]

B SIDE

- B1. Utonian [05:35:00]
- B2. Marmo [03:58:00]
- B3. SETIPERDITUODANNO [03:04:00]
- B4. Password [03:43:00]
- B5. Eclissi [04:10:00]
- B6. >> [02:00:00]

[Scarica i testi dell'album](#)

CREDITS AUDIO

Carma - MC
Matteo Castiglioni - Electric Piano, Synthesizer
Marco Falcon - Drums
Giovanni Ferrazzi - Electronics
Maurizio Gazzola - Bass
Amedeo Nan - Guitar
Riccardo Sala - Tenor Saxophone on Vuoto Testamento, Eclissi

All tracks composed, arranged and played by Studio Murena
All lyrics by Lorenzo Carminati
Recorded, mixed and mastered at Novenove Studio di Milano
Engineered by Simone Tornaquindici
Produced by Studio Murena
Cover: Federico Protti

